

# Jornada Formativa

## La metodología de la Fotografía Participativa en el aula

### *Caso práctico del proyecto* *“Fotografía Participativa: Retratando nuestra cultura chilota”*

Miércoles 19 de Diciembre de 2018

10:00 a 13:00

Biblioteca Pública de Castro



Esta jornada tiene como objetivo introducir a profesionales de la educación y la cultura interesados en conocer la metodología de la Fotografía Participativa que desarrolla la Escuela Audiovisual y Fotográfica Tráfoco, liderada por la Asociación Comunicación Cooperativa y la Cooperativa de Trabajo m30m, a través del caso práctico desarrollando en Chiloé con 5 escuelas del archipiélago.

**Financia**

**Fondart Regional 2018**



## **Destinatarios/as**

Dirigido a educadores/as, profesores y profesoras y personas vinculadas a la formación artística de Chiloé.

Se otorgará certificado a los participantes.

Cupos limitados, necesaria inscripción en el siguiente enlace:

<https://goo.gl/forms/p0sMxMuSEKCy0F6I3>

## **Programa**

09:45 Recepción de Participantes

10:00 Ponencia: La metodología de la Fotografía Participativa en el aula

Ponente: Ana Sánchez. Coordinadora Trasfoco.

10:45 Mesa Redonda. El caso práctico del proyecto “Fotografía Participativa: Retratando nuestra cultura chilota”

Ponentes: profesores de las escuelas participantes del proyecto

Escuela Luis Segovia Ross de Caulín (Ancud)

Escuela Rural Quilquico (Castro)

Escuela Rural Cucao (Chonchi)

Escuela Alla Kintuy (Quellón)

Escuela Rural Ostricultura, Isla de Apiao (Quinchao)

11: 30 Coloquio

12:00 Visita guiada Exposición Retratando nuestra cultura chilota y visita guiada a la misma

## **Sobre el proyecto**

El proyecto **Taller de Fotografía participativa: Retratando nuestra cultura chilota**, ha conectado a estudiantes con su entorno local, su cultura y patrimonio, a través de la fotografía, permitiendo además el desarrollo de esta disciplina artística, entre estudiantes y profesores del archipiélago de Chiloé.

Ha consistido en la realización de 5 talleres prácticos a través de metodologías participativas, de una semana de duración (20 horas), en el que han participado estudiantes y profesores de 5 centros de educación básica de la provincia de Chiloé. La metodología participativa permite trabajar aspectos transversales como la creatividad grupal, el trabajo en equipo, habilidades de comunicación y expresión, la vinculación con el entorno y la comunidad, a través de un proceso de creación artística colectiva.

Cada escuela ha elegido un motivo y/o disciplina artística a través de la que expresar su patrimonio y entorno: paisajes, fotografía etnográfica, fotografía de naturaleza, retrato.

De todas las fotografías realizadas en cada uno de los 5 talleres, cada grupo seleccionó 5-6 fotografías que forman parte de una exposición colectiva, que podrá ser visitada en la Biblioteca Pública de Castro del 27 de noviembre al 20 de diciembre.

## **La exposición**

Las 28 fotos que forman parte de esta exposición son una selección, realizada por los propios participantes, de las fotos desarrolladas en el taller.

Retratos que difunden el aspecto físico de los habitantes de la isla de Apiao, descendientes de williches y chonos; la divulgación del patrimonio cultural chilote y su relación con el mar, a través de fotografías de lanchas y otras embarcaciones, y de oficios, como la carpintería de rivera y la recolección de algas; otros oficios tradicionales como la artesanía con fibras vegetales (cestería) y la tostaduría de harina; y el variado patrimonio natural, tanto vegetal y animal, representando las Áreas Silvestres Protegidas como el Parque Nacional de Chiloé, y las aves del humedal de Caulín.

**Financia:**

Fondart Regional 2018. Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

**Organizan:**

Asociación Comunicación Cooperativa

Escuela Audiovisual y Fotográfica Itinerante TrASFoco

**Colaboran:**

Biblioteca Pública de Castro

Corporación Municipal de Castro

Escuela Luis Segovia Ross de Caulín (Ancud)

Escuela Rural Quilquico (Castro)

Escuela Rural Cucao (Chonchi)

Escuela Alla Kintuy (Quellón)

Escuela Rural Ostricultura, Isla de Apiao (Quinchao)

Departamento Provincial de Educación de Chiloé